

Кислород^{ПШ}



Учебная газета
творческого объединения
юных корреспондентов
«БонЖур»
ДПШ им. Н. К. Крупской



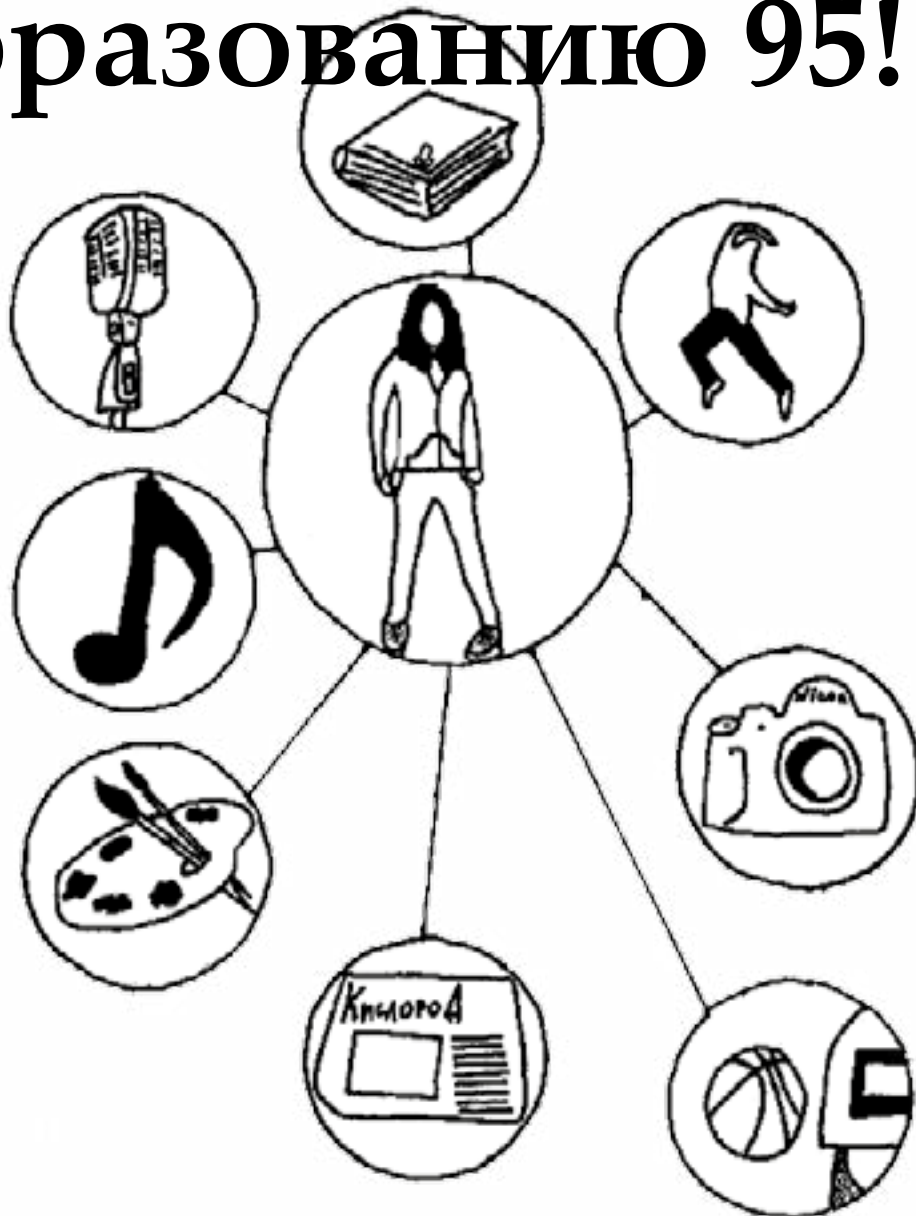
БонЖур

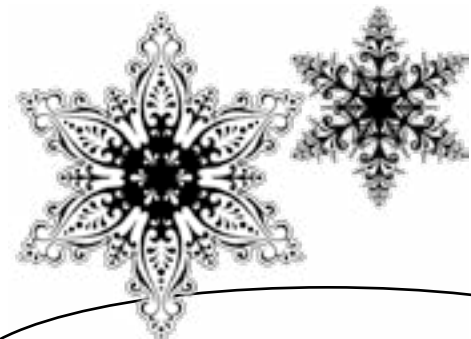
№ 30 ДЕКАБРЬ
2013

Дополнительному образованию 95!

Кислород
Детский саг

спортивный
Кислород
iКислород





№ 30 ДЕКАБРЬ

Корреспонденты

Печать школьников

Скандалы, интриги, расследования
(не было такого ещё у нас, но...)

ПШ

Кислород

Информация

Объективность

Дети Дворца
пионеров

Лень :-)

Работа Отдых

Минимальный

10+

возраст
сотрудника
редакции

Роботы-сумоисты

1 декабря в спортивном корпусе Дворца пионеров и школьников прошли городские открытые соревнования лего-роботов «Сумо», на которых было много участников и болельщиков.

Согласно правилам «Сумо», робот должен был вытолкнуть противника с поля.

Все участники делились на три категории: «юниор», «стандарт», «эксперт». В «юниоре» и «стандарте» условия одинаковые, только в «юниоре» участники из 1-3 классов, а в «стандарте» ребята постарше. В категории «Эксперт» разрешалось использовать самодельные атрибуты.

Участники соревновались даже в оригинальности названий своих роботов. Они называли их по-разному: Артур Пирожков, Невский, Змей Горыныч, Спецназ, Истребитель, Смерть, Киллер. В соревнованиях участвовали

учащиеся профильного класса с роботом BMW.

Очень интересно и то, что на робот Логистик был прикреплен белый мех. Его создатели Алексей Брагин и Артур Шакиров перед усовершенствованием своего робота провели эксперимент, в результате которого узнали, что ультразвуковые лучи не улавливают мех, так как датчик не увидел кошку. Таким образом, их робот оказался абсолютно не виден противнику. Это принесло техникам первое место.

ИТОГИ СОРЕВНОВАНИЙ:
Командный зачет:
I место - команда ДПШ им.

Н.К.Крупской, руководитель Коломиец П.С.,

II место - команда МБОУ лицей №31, руководитель Погодин А.П.,
III место - команда МАОУ гимназия, №80 руководитель Савинков Д.Н.

Личный зачет «юниор»:
I место - Еналеев Дмитрий (МАУДОД ДПШ, «Робототехника», руководитель Новгородова А.С.),
II место - Макаров Михаил (МАУДОД ДПШ, «Робототехника», руководитель Новгородова А.С.),
III место - Ярцев Виктор, Логинов Влад, Перминов Артур (МАУДОД ДПШ, «Робототехника», руководитель Новгородова А.С.).

Личный зачет «стандарт»:
I место - Никитин Даниил (команда Лего-студии),
II место - Ахмедзянов Ильяс (команда МБОУ лицей №31),
III место - Цема Владислав (команда МБОУ гимназия №26).

Личный зачет «эксперт»:
I место - Шакиров Артур, Брагин Алексей (команда ДПШ им. Н.К.Крупской),
II место - Слугин Андрей, Шмаргунов Дмитрий (команда ЦДТ Курчатковский р-н),
III место - Булдашов Максим, Кошман Вячеслав (команда МАОУ гимназия №80).

Мария Сысалова

Погнали прямиком в Новый год!

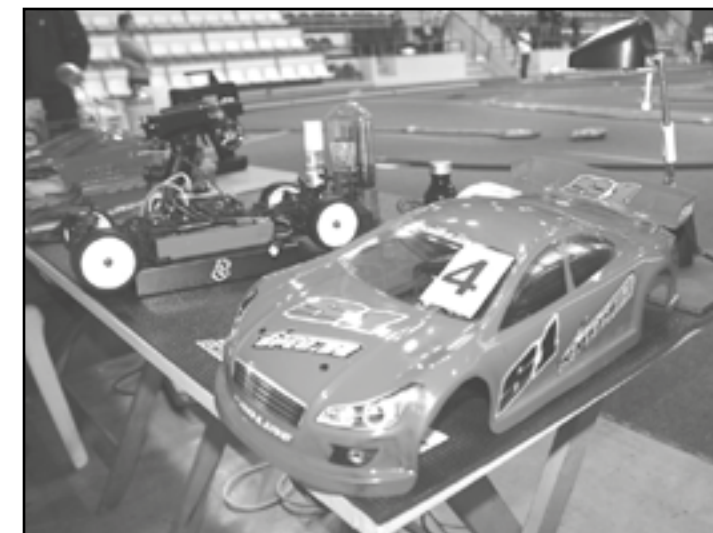
Заниматься автомоделным спортом - это вам не в игрушки играть! Какой ребенок сможет собственноручно собрать радиоуправляемую машинку, начинить её механизмами и управлять ей? Тот, кому посчастливилось быть участником чемпионата области по автомоделному спорту «Новогодний Кубок»!

С 7 по 8 декабря Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской стал автодромом. «Съехались» автомобили из разных городов нашей, Свердловской областей и даже из Уфы. Все проходило на свойственном Челябинску высоком уровне. «Существенно возрос уровень организации данного мероприятия. Система

подсчёта проходит не вручную, а автоматически!» – признается Александр Стефанцов, руководитель МСТК «Икар» ДПШ им. Н.К. Крупской, организатор чемпионата.

Присутствие на этом мероприятии открыло во мне любовь к автомобилям и всему, чем можно управлять с пульта.

Арина Ворошилова



Поговори со мной... плакатом

Вам когда-нибудь доводилось видеть много-много плакатов? А мне посчастливилось внимательно ознакомиться с техникой их создания. 10 декабря ТО «БонЖур» побывало на мастер-классе «Говорим плакатом», проходившем в Библио-Глобусе. На этом мероприятии проходила выставка международного конкурса «Дом для каждого», на которой были собраны 100 лучших работ со всего мира. Всего на оценивание был отправлен 3461 плакат. В это число входило 35 плакатов из России. Из Челябинска, к сожалению, был отправлен всего один. Сначала из всех плакатов отобрали 300 лучших, а из этих трехсот лишь сто.

На мастер-классе участники вместе с ведущим создали свои уникальные плакаты. Тема была «Экодом». Сначала каждый придумал основу своего творения, изучив художественные приемы, воплотил свою идею в жизнь. В результате появились работы, не завершённые полностью.

«Что для вас плакат?» - спрашивал мастер. «Для меня это посыл, творчество, идеи», «Стиль, яркость, позыв», «Креатив, новаторство, информация», «Гениальная идея в простом оформлении», - звучали ответы участников. Но все они сошлись на том, что это призыв

к чему-либо. Далее ведущий поинтересовался, для чего создают плакаты. По мнению участников, для того, чтобы привлечь внимание к чему-то, донести свою мысль, поделиться идеей, создать образ, заинтересовать, поделиться информацией, взглядом, дать людям увидеть что-то своё. Ответы разные, но их объединяло творчество...

Плакат - это своё выражение представления о мире. Благодаря ему можно лучше узнать интересы и взгляды на мир самого художника, которые он хочет донести до людей...

Полина Отто, Михаил Бычков

Тренируйте мозги – решайте головоломки

10 декабря в Библио-Глобусе состоялся мастер-класс «Говорим плакатом» выставки международного конкурса «Дом для каждого» и презентация проекта Информационного центра атомной отрасли Челябинска «Клуб Изобретатель».

Проект «Изобретатель» нам сразу же понравился. Я и мои коллеги с огромным удовольствием собиравали головоломки.

С «Ёжиком в клетке» я справилась довольно быстро, всего за полминуты, потому что не пыталась вытащить его так, как это делали до меня, а пошла другим путем. И, как оказалось, верным. С «Пирамидой Джосера» и «Пирамидой из шаров» получилось так же, только времени ушло чуть больше – минуты две или три. Так что, друзья, будьте креативными!

Правда, креативность уже меньше помогла нам в собирании «Пифагоровых штанов». Здесь нужны

терпение и упорство, потому что надо перебирать варианты, подставлять фигуры, переворачивать туда-сюда и менять их местами. Мы очень долго с ними бились, и у меня, наконец, всё собралось.

Правда, сказали, что это не так, в итоге не должно остаться пустое место в середине. Но потом я проверила в интернете, и оказалось, что наоборот, оно как раз-таки должно там быть, и у меня всё было правильно!

Я очень люблю головоломки

и рада, что снова смогла проверить свою смекалку и сообразительность. И вам тоже советую, ведь как приятно,

решая сложную задачку, найти-таки правильный ответ, не так ли?

Наталья Нежиренко



Почувствуй себя гонщиком!

12 декабря юные журналисты посетили техническую выставку ЮУрГУ, посвященную семидесятилетию вуза.

- Описать восторг было невозможно. Гоночные машины, 3D самолет, танцующий робот и робот, отвечающий на вопросы посетителей, а также много увлекательных книг и луноход! Весёлый охранник и замечательная студентка только украсили наш поход.

Единственное, что огорчило нас, так это то, что нас не пустили на 3D самолет.

Управлял самолетом студент. Мне кажется, что графику экрана разработчикам стоит

немного поправить, а в целом мне понравилось.

Мальчишкам очень понравилась ледоочистительная машина, и они провели там все оставшееся время. Девочкам понравились книги. Каждый нашел себе что-то по душе.

Нам разрешили посидеть в гоночном автомобиле. Крутящийся руль, удобное сидение – можно почувствовать себя настоящим гонщиком!

Выставка всем очень понравилась.

Полина Отто

- Первым делом наше внимание привлек гоночный автомобиль, находящийся прямо посреди зала. Мы все по очереди туда залезли и порулили.

Кроме того, неподалеку заметили кабину самолета, где сидели два человека. Перед ними был большой 3D экран, имитирующий взлетную полосу, а затем и весь путь, который «пилоты» должны были проделать. Мы очень хотели туда «залезть», но, увы, нам не

дали этого сделать.

Также здесь проводилась выставка книг. Я особенно увлеклась «Общей частью уголовного права», потому что мне весьма интересна эта тема как предмет изучения. Еще здесь была книга на французском, но я не смогла ее перевести, так как изучала этот язык слишком давно.

Мне очень понравилось это мероприятие, я провела время с пользой, при этом получая удовольствие.

Наталья Нежиренко

«Двенадцать месяцев» во Дворце

Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской подарил детям настоящую сказку. 15 декабря в театральном корпусе прошел традиционный праздник, посвященный Новому году.

Радостные малыши, наряженные в яркие костюмы, стали непосредственными участниками представления, развернувшегося в холле на втором этаже. И какой же новогодний праздник без Снегурочки и Деда Мороза? Бородатый символ Нового года обрадовал ребят своим появлением, танцевал с ними под зажигательную музыку и даже помирил все времена года, поссорившиеся за главенствующее место. Не обошлось и без талисмана-лошадки, которую малыши символично прозвали Олимпией в честь игр в Сочи.

После того, как музыка в холле отзвучала, а вконец раззадоренные ребята прошли в концертный зал, началось основное представление. На сцене оживала сказка «Двенадцать месяцев». Старый Ворон рассказывал зрителям

историю об избалованной Королеве, Мачехе, её Дочери и Падчерице, которой было велено найти в лесу подснежники в декабре. Стоит отметить замечательную игру юных актеров – в этом году в театрализованной постановке принимали участие всего двое взрослых. Все ребята великолепно справились со своими ролями. Приняли участие в спектакле и хореографические коллективы Дворца.

Нам удалось взять небольшое интервью у юной зрительницы «Двенадцати месяцев»:

- Переживала за падчерицу?
- Нет.
- Как не переживала? Она плакала, ей было холодно.
- Мне тоже холодно.
- А кто из героев тебе понравился больше всех?
- Королева розовая.

- Ты такая же капризная, как она?

- Ну, немножко.
- А падчерица, которая ходила за подснежниками, понравилась?
- Очень!

Нам удалось взять комментарий и у взрослых зрителей спектакля. Елена Князева поделилась своими впечатлениями:

- Мой ребенок танцует в спектаклях уже шесть лет подряд, и каждый раз представления замечательные. Все быстро, позитивно. Превосходные танцы! Пусть в следующем году постановка будет еще лучше и веселее, еще больше детей будет задействовано. Здорово, когда дети участвуют в таких мероприятиях.

Марина Бушмелева, композитор мюзикла «Двенадцать месяцев»,

поделилась секретом удачного подбора музыки: «В основном всё формировалось в зависимости от времени года. Лето нежное, теплое, спокойное. Осень уже подвижная. Там ребята танцевали хип-хоп. Образы времен года слились в общую динамичную картину».

Директор Дворца пионеров и школьников им. Крупской Иван Иоголевич также похвалил артистов: «Сегодняшний мюзикл - качественная работа всего коллектива, который был задействован. Это самый большой проект, в котором участвует весь Дворец. Это самое ценное. И то взаимопонимание, которое рождается в проекте, для нас самый значимый результат. Спасибо авторам, потому что без прекрасной музыкальной и литературной основы нам было бы намного сложнее».

Вероника Карпекина

Олимпийский огонь зажегся в сердцах челябинцев

Финальное шоу встречи Олимпийского огня состоялось в хоккейной арене «Трактор». Несмотря на мороз, многие ждали его появления на улице, вдоль дорожки, обозначенной лентами. Челябинск стал своеобразным экватором, ведь именно по улицам этого города пробежал семитысячный факелonosец из четырнадцати тысяч.

Тем временем в самом «Тракторе» аншлаг. Приятным сюрпризом стал горячий чай, который наливали всем желающим совершенно бесплатно. Наконец, всех пригласили в зал.

Представление на льду дополнялось народными танцами. Пока взрослые отплясывали на сцене, маленькие танцоры водили хоромы по краям арены. Музыкальные ритмы сменялись один за другим, прекрасные дамы кружились с огненными обручами, а со сцены доносились звуки барабанов. Стоит отметить костюмы участников шоу. Девушки в шикарных платьях и юноши в светящихся костюмах добавляли большего эффекта.

Все номера сопровождался световым шоу и рассказом о красоте Южного Урала. Первая часть праздника завершилась песней и финальным выходом всех участников. Но, как сказал ведущий, это было только начало.

После традиционного раззадоривания публики и представления партнёров Олимпийских игр, которые тоже подготовили свое мини-представление, шоу продолжилось. Олег Котов и Сергей Рязанский – российские космонавты – поздравили челябинцев с космической станции. Затем на сцену поднялся губернатор Челябинской области Михаил Юревич, а на экранах в прямом эфире показали

внесение Олимпийского огня в «Трактор».

Зал разразился овациями, когда факелonosец появился на арене. Прошла традиционная передача огня. Лидия Скобликова – легендарная «Уральская Молния» - стала завершающим факелonosцем в Челябинске. После этого Юревич и Скобликова зажгли чашу Олимпийского огня. Тем временем на льду появились будущие чемпионы. Юные фигуристы, хоккеисты и конькобежцы привлекли внимание публики.

Продолжил праздничный вечер ледовый театр Ильи Авербуха с программой «Ледовая симфония». Свое видеопослание отправил и сам Илья Изяславович. Фигурист

и Чемпион России Антон Клыков в эффектной балетной пачке открыл представление своим ярким танцем. Следующими были Чемпионы международных соревнований Евгений Лукашенко и Антон Ковалевский. В конце каждого номера зал усиленно аплодировал выступающим фигуристам. Оксана Домнина и Максим Шабалин тронули сердца челябинцев сентиментальным ледовым танцем под песню Земфиры. Завершила череду ярких выступлений Ирина Слуцкая, первая в истории семикратная чемпионка Европы.

Вероника Карпекина

Пейнтбол для Деда Мороза

18 декабря во Дворце пионеров и школьников прошёл открытый фестиваль детского творчества «Строим сувенир из лего Деду Морозу».

Участники праздника своими руками создавали поделки из лего на новогоднюю тематику. Первоначально планировалось, что мероприятие будет внутриколлективным, но свои заявки подали учащиеся других учреждений, в том числе и детских садов. Как нам рассказала один из членов жюри Анна Сергеевна Новгородова, подарки, приготовленные детьми Деду Морозу, были самыми разнообразными: ребята

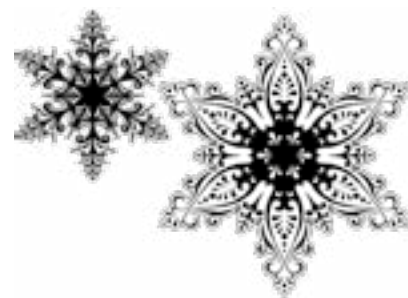
мастерили и сани, и оленей в упряжке, и разноцветные ёлочки, и снегоборщиков, и грузчиков подарков, и все это функционировало, передвигалось и выглядело очень увлекательно. Особенно всех заинтересовал проект, на который мальчик потратил два дня - новогодний пейнтбол.

На вопросы жюри участники отвечали уверенно, показывая владение техническими терминами и

информацией, касающейся легоконструирования. Причем одинаково уверенно выглядели как ребята 13-14 лет, так и пятилетние малыши. Всего было три возрастных группы: «Детский сад», «Младшие школьники» и «Старшие школьники».

Праздник прошёл на высоком уровне и всем, кто принял в нем участие, создал замечательное новогоднее настроение.

Иван Вдовкин



Николай Басков поселился в шкафу

Любите ли Вы читать книги так, как люблю я? Любите? Тогда приходите к нам, и Вы окунётесь в другой мир...

В административном корпусе Дворца пионеров и школьников им. Н.К.Крупской, в фойе первого этажа стоит шкаф свободного книгообмена. То есть Вы можете взять любую книгу или принести уже прочитанную Вами.

В шкафу находится много разных книг, но больше всего фантастики, романов, публицистики и детективов. В нём даже обнаружился диск с песнями Николая Баскова. Полки заполнены до отвала, по три ряда книг на каждой.

Шкаф обклеен разными изображениями (Николай Гоголь, Гарри Поттер, Михаил Лермонтов и ещё много известных писателей и героев произведений). Но никто не знает, что оформление - это очень кропотливая работа. Мы всем коллективом вырезали кружочки и картинки и клеили их с максимальной аккуратностью.

Идея со шкафом мне очень понравилась. Надеюсь, люди потянутся.

Приходите!

Наталья Грянко



Новогодний конкурс ёлочных игрушек

19 декабря я побывал на выставке новогодних игрушек «Зимняя фантазия» в спортивном корпусе Дворца пионеров. Там было представлено около 200 ёлочных украшений.

Я задал несколько вопросов Юлии Беренцевой, одному из организаторов выставки. По словам Юлии Александровны, работы были представлены самые разнообразные: герои мультфильмов, часов и многие другие замечательные экспонаты выставки. Но всех их объединяет одно: тема под названием «Игрушка 20 века». Сам конкурс проводится более 30 лет.

Не так давно во Дворце подвели итоги конкурса. Игрушки оценивались по

следующим критериям: качество исполнения, соответствие заданной теме и гармоничность. Жюри было отмечено 87 работ, и их создателей наградили грамотами, дипломами и подарками.

Все новогодние поделки займут свое почетное место на елках города, а также станут отличным украшением мероприятий в театральном корпусе Дворца пионеров.

Михаил Бычков



Ирина Анфалова: «Дополнительное образование в регионе находится на высоком уровне»

В 2013 году российской системе дополнительного образования исполнилось 95 лет. К этому юбилею мы приурочили беседу с начальником Управления воспитания, дополнительного образования и социализации учащихся Министерства образования Челябинской области Ириной Анфаловой.

- Ирина Викторовна, в этом году система дополнительного образования отпраздновала свое 95-летие. Какие мероприятия были организованы к этому юбилею?

- Уже с января в Челябинской области начали проходить мероприятия под эгидой Министерства образования, которые были приурочены к этой дате. Для педагогов основным направлением были конкурсы профессионального мастерства, такие как «Сердце отдаю детям» и «Воспитать человека», а так как классные руководители также занимаются внешкольным образованием, нами был организован конкурс «Самый классный классный»; победители представляли наш регион на дальнейших этапах. Кроме того, для педагогов были проведены обучающие семинары и мастер-классы, поскольку в данной профессии всегда важно обмениваться опытом и знаниями друг с другом. Все эти мероприятия проходят в области достаточно давно, и в связи с этим у нас уже

сформировалось сообщество педагогов дополнительного образования, которые могли бы поделиться своим мастерством, умениями, опытом с молодыми коллегами, студентами, то есть показать, как правильно работать с детьми, какими навыками при этом необходимо обладать.

В конце сентября – начале октября в Челябинской области прошел форум, который был посвящен развитию системы дополнительного образования в регионе. Форум посетило более 500 человек из 21 субъекта страны, широкое участие в нем принимали челябинские педагоги и руководители учреждений дополнительного образования области. В течение трех дней на съезде обсуждались не только проблемы, но и перспективы развития системы допобразования; в дискуссии принимали участие и ученые, и представители Минобра РФ. Рассматривались такие аспекты, как повышение квалификации педагогов, работа с учреждениями, опыт

занятий с детьми-инвалидами и множество других актуальных вопросов.

2 декабря состоялся прием у губернатора Челябинской области Михаила Юревича, в рамках которого 100 педагогов дополнительного образования нашего региона были награждены почетными грамотами и благодарственными письмами. 3 и 4 декабря делегат от Челябинской области присутствовал на всероссийском совещании деятелей и педагогов системы дополнительного образования в Москве, на котором большое внимание уделялось развитию именно сферы допобразования.

Мероприятия для детей носят несколько другой формат: проводятся конкурсы «Ученик года», «Шаг в будущее», и с их помощью ребята могут получить дополнительные умения и навыки. Челябинские школьники активно участвуют в городских и областных этапах конкурсов, а самые достойные из них выходят на российский или даже

мировой уровень. Например, коллектив робототехников, представлявший Россию на мировых состязаниях лего-роботов, почти наполовину состоял из ребят, собранных с Челябинской области.

Наша задача - показать детям, что система дополнительного образования – это не только времяпрепровождение, хотя это также важный аспект, но и начало профессионального обучения. Если в начальной школе можно попробовать себя в нескольких кружках, постараться выбрать что-то по душе, то начиная где-то с седьмого класса необходимо направлять ребят на то, что это дело не однодневное, а с прицелом на будущее, и в дальнейшем полученные навыки могут пригодиться для профессиональной деятельности.

- Большая часть мероприятий была посвящена технической сфере. Почему столько внимания было уделено именно этому

направлению?

- К сожалению, в конце 90х – начале 2000х годов техническое направление перестало быть популярным, поскольку это достаточно дорогостоящее творчество, соответственно, оно начало угасать. Число поступающих в технические вузы значительно сократилось, по всей стране популярность стали набирать факультеты юриспруденции, менеджмента и других гуманитарных направлений. Стала остро ощущаться нехватка педагогов, которые смогли бы обучать техническим наукам, и ребята перестали выбирать технические специальности. Производство почувствовало нехватку квалифицированных рабочих рук, поскольку технологии меняются, а грамотных специалистов становилось все меньше. Техническое направление находилось в глубоком упадке, поэтому сейчас ему уделяется много внимания.

- Существуют ли специальные программы дополнительного образования для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации?

- Таким категориям детей уделяется большое внимание, поскольку если ребенок не знает, чем ему заняться, он идет туда, где ему хорошо, то есть на улицу. А там очень быстро находят те, кто захочет привлечь мальчишек и девчонок к различного рода правонарушениям. Поэтому если не оказать помощь ребенку в трудной ситуации, последствия могут быть для него очень плачевными, и мы стараемся, чтобы дети такой категории были максимально охвачены системой дополнительного образования. Главное, чтобы у детей в процессе обучения возникло желание и дальше получать новые навыки.

- Насколько тесно школьное образование взаимодействует с



дополнительным?

- Знания, полученные детьми в школе, безусловно, пригодятся им в системе дополнительного образования, так как эти две направленности взаимно дополняют друг друга: то, что ребята получают в объединениях и секциях, обязательно повлияет на успеваемость в школе.

- Существуют ли на данный момент недостатки в системе дополнительного образования, и насколько развита в этой сфере Челябинская область по сравнению с другими регионами?

- Дополнительное образование в регионе находится на высоком уровне, и этим можно гордиться. Охват детей по области составляет 62%, тогда как по России этот показатель равен лишь 35-40%. К тому же в Челябинской области у ребенка есть возможность посещать сразу несколько кружков и секций бесплатно; в других субъектах РФ такого шанса

у детей нет. И мы стараемся сохранить возможность выбора по максимуму: 98 % секций бесплатны, и лишь 2% – негосударственный сектор.

В области заметно ощущается нехватка кадров в техносфере, поэтому на федеральной стажировочной площадке во Дворце пионеров и школьников мы усиленно готовим профессионалов для этого направления. Активно обсуждается вопрос о зарплате педагогов дополнительного образования, по-прежнему остается проблема материально-технической базы учреждений дополнительного образования.

- Какие у системы дополнительного образования перспективы?

- Полностью платным допобразование точно не будет, поскольку мы должны обеспечивать охват детей и предлагать возможность выбора; не менее 50% ребят должны заниматься бесплатно. Необходимо стремиться сохранить как

можно больше возможностей для бесплатного обучения, но при этом мы осознаем, что негосударственный сектор также имеет право развиваться. Если у детей появится желание помимо школьной программы изучать что-то еще, то никто не будет чинить препятствий. Однозначно бесплатное образование останется, но негосударственный сектор продолжит развиваться, так как потребность в нем возрастает.

Любое учреждение дополнительного образования имеет проблемы с материально-технической базой, поэтому руководители обращаются к родителям или к спонсорам с просьбой обновить устаревшую технику. И поддержка, которую оказывают родители учреждениям допобразования, велика. Мы благодарны им за это и надеемся, что, в свою очередь, дети и их родители будут благодарны педагогам.

Иван Вдовкин



Всем привет!

Новый год – всегда праздник. Но кому-то просто надо помочь, чтобы он тоже это почувствовал... Теперь я это знаю.
Ваш БонЖурчик

Киплинг

За неделю до Нового года

Когда семья уже нарядила ёлку, БонЖурчик сидел в кресле и смотрел в окно. Последние, самые приятные приготовления! Все бегают, кричат, маленькие детки плачут, а родители таскают огромные подарки. Но вот, БонЖурчик приглядывается и видит за всей этой радужной стеной старушку в сером длинном пальто, с полупустым пакетом и тросточкой. Она смотрит на все это и улыбается. Улыбается сквозь слезы... БонЖурчик вздрогнул, уселся поудобнее в кресле и начал думать, что же могло случиться. Первая его мысль: возможно, этой одинокой бабушке грустно, потому что у нее нет родственников, и ей не с кем отметить самый семейный праздник в году. Тогда БонЖурчик собрал руку в кулак

и твердо решил, что с утра он начнет бороться с грустью у старичков! Проснувшись раньше обычного, он сделал все дела по дому, привел себя в порядок, позавтракал и пошел в гостиную. Там стояла огромная расписная копилка,

в которой хранились деньги БонЖурчика. Недолго думая, он снял крышечку и достал все, что там было. Дойдя до ближайшего магазина, добряк купил всего понемногу: и зефира, и мармелада, и носочков с варежками... Придя домой, он довольный зашел в Интернет и начал искать такие места, куда можно все это отнести. Он нашел группу людей, занимающихся благотворительностью. БонЖурчик сразу же направился по указанному адресу и отдал всё, что купил. Позже девушки отнесут эти подарки нуждающимся старикам. Вот так БонЖурчик понял, что очень даже полезно заниматься благотворительностью!




Арина Ворошилова





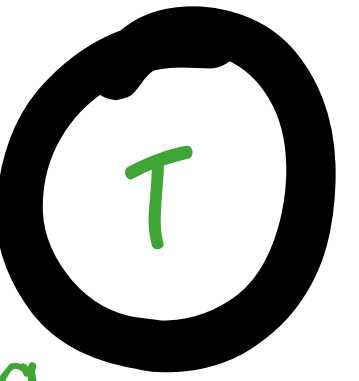
Зима. БонЖурчик торжествует

«Что такое зима?» - спросила учительница БонЖурчика. «Это когда наступает Новый год!» - сразу ответил он. БонЖурчик перечислил всё, что связано у него с зимой.

Разгадав ребусы, вы узнаете, что назвал наш герой. Что такое зима, по вашему мнению? Согласны ли вы с БонЖурчиком?

1)  $c=0$   $y=m$ 2) 3,14 213

3) $\frac{A}{P}$ 

4) p $ж$  $\lambda=g$ 

Кислородный сад

КиДс

Приложение к учебной газете «Кислород» творческого объединения юных корреспондентов «БонЖур» ДПШ им. Н. К. Крупской. Адрес редакции: 454080, г. Челябинск, Свердловский проспект, 59, каб. 37. Номер набран и сверстан в редакции. www.chel-dpsh.ru twitter.com/ChelDpsh vk.com/palacechelyabinsk www.dpsh-bonjour.ucoz.ru E-mail: abisaeva@yandex.ru

Учредитель газеты Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской
Главный редактор: Алина Бабахановна Исаева
Корреспонденты: Иван Вдовкин, Арина Ворошилова
Художники: Арина Ворошилова, Вероника Карпекина, Наталья Грянко
Корректор: Анна Беликова
Дизайн & вёрстка: Алина Исаева
Тираж 100 экземпляров.
Распространяется бесплатно.
Все права защищены. Авторы публикаций выражают свою точку зрения, их мнение может не совпадать с мнением редакции. Любая перепечатка или копирование авторских материалов возможны только с предварительного письменного согласия редакции.

Кирка

Пернатая экспозиция

Я думаю, что каждый житель города Челябинска хотя бы раз бывал в Челябинском краеведческом музее. Но немногие задумывались над тем, кто и как создаёт те самые чучела животных, которые мы видим на выставках. Скоро и во Дворце пионеров откроется постоянная экспозиция, посвящённая пернатым Южного Урала. Мне выпала возможность поговорить с таксидермистом Николаем Балдиным, работающим над её созданием.

Балдин реставрирует чучела птиц, которые раньше находились в кабинете № 36 административного корпуса Дворца. С 1984 года там находился музей-лаборатория экологии. Уже к концу декабря экспозицию «Птицы Челябинской области» можно будет увидеть в витринах театрального корпуса. По

словам методиста Дворца пионеров Татьяны Поздняковой, это даст ребятам возможность поближе познакомиться с пернатыми Южного Урала и расширит их кругозор в этой области.

Кстати, Николай Александрович уже давно сотрудничает с ДПШ. С 1985 по 1988 он являлся руководителем

кружка юных зоологов. Увлечение таким тонким делом, как изготовление чучел, пошло ещё со школы. Столь необычное занятие Николай Александрович продолжил, будучи студентом Челябинского государственного педагогического университета, где мой собеседник посещал спецкурс «Изготовление наглядных пособий для

кабинета биологии». «Порой, удаётся сохранить редкий вид того или иного животного», - говорит о своей работе таксидермист. Николай Александрович признался, что ему доставляет удовольствие, когда люди говорят, что чучела выглядят как настоящие животные.

Анна Беликова

Кифара

Музыка восставших сердец

Группа HURTS образовалась в Великобритании сравнительно недавно - в 2009 году. Тео и Адам познакомились в Индии и поняли, что оба очень хотят создать музыкальную группу. И, недолго думая, они осуществили свою мечту – стали серьезно заниматься музыкой, писать треки и записывать альбом Happiness.

Дуэт развивался под крылом Джозефа Кросса, и через какое-то время, благодаря YouTube, у группы появилось множество поклонников. Сначала ребята не давали концертов, а только сбрасывали новые демо в глобальную сеть и записывали любительское видео на свои хиты.

Со временем музыканты начали появляться на различных шоу, фестивалях, радио- и теле- эфирах. Их популярность набирала обороты.

В 2010 году они получили награду Бэмби за лучший музыкальный дебют. Из группы, которая играла в клубах и на разогреве у более знаменитых исполнителей, они переросли в группу, которая чувствует себя на сцене, как у себя дома.

Собирая тысячи людей под крылом концертного зала, группа погружала людей в невероятную эйфорию своей музыкой, заставляя их кричать от восторга.

Первый диск стал дважды платиновым в Германии, Польше, России, Швейцарии, Финляндии и золотым в Великобритании.

Второй альбом "Exile", вышедший 8 марта 2013 года, попал в первую десятку в десятках стран по всему миру.

Название имеет две трактовки: первая - это единица измерения частоты стука сердца в состоянии покоя (1 Гц - Герц (нем. Herz) в переводе «сердце»), вторая - эмоция, в переводе с английского

душевная боль, мука.

Группа выступает в жанре синти-поп – жанр, в котором главный инструмент – синтезатор. Это значит, что в музыке доминирует некая техничность и мистичность, которая выделяет ее среди других композиций. Так, например, в песне «Mercy» звуки техно сливаются с органом и барабанами, хотя на самом деле музыканты на них не играют. Этот необычный тандем придаёт песне особое звучание, выражая через музыку отношение героев к происходящему.

Я отмечу особый вокал, который в сочетании с великолепной музыкой просто не может оставить

Мария Тимофеева

Кислород

intellect-trainer

Киви

Не в бровь, так в щёку

Многие из нас бывали в зоопарке, но мало кто знает, на что способны звери, живущие там.

Когда мне было 4 года, я впервые пошла в зоопарк с бабушкой. Это было 1 июня – День защиты Детей. Думаю, многие знают про огороженный участок для маленьких детей, в котором бегают козочки, ягнята, в клетках сидят ленивые и откормленные кролики, хомяки, морские свинки. Также там есть цыплята и утки.

Я ходила там недолго. Мне надоели все эти звери, так как они то бодались, то ещё что-нибудь, а я с детства боялась таких разных животных.

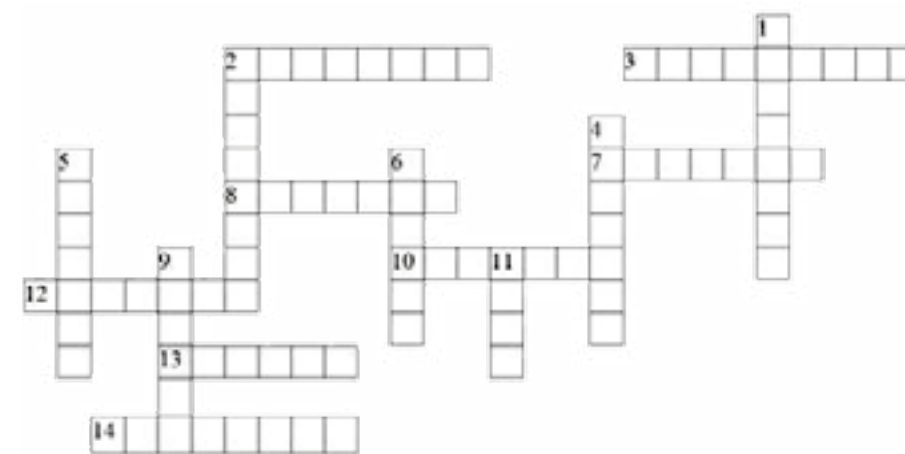
И вот я попросила бабушку, чтобы мы пошли домой. Только только вышли за порог этого маленького участка, как моё внимание привлекла цапля. «Что за чудо», - подумала я. Решила поближе рассмотреть. Но я не стала стоять далеко от клетки, а просунула свою голову через дырку. И, конечно же, моё любопытство заметила цапля. Она подошла и как ущинула меня за щёку! Дальше я не помню ничего. Бабушка рассказывала, что я молча вышла из зоопарка и пошла к аквариуму...

Наталья Грянко

Кислинка

Жаркие, Зимние, Твои...

Осталось совсем немного времени до открытия XXII Зимних Олимпийских игр, которые пройдут в феврале 2014 года в Сочи. Поэтому наш кроссворд на этот раз будет посвящен предстоящему спортивному празднику.



По горизонтали: 1. Леопард. 2. Снежинка. 3. Ковальчук. 4. Устюгов. 5. Зацепева. 6. Хоккей. 7. Скорев. 8. Биатлон. 9. Лыжи. 10. Керлинг. 11. Малинин. По вертикали: 1. Плющенко. 2. Сноуборд. 3. Крюков. 4. Ванкувер. 5. Зайцева. 6. Хоккей. 7. Скорев. 8. Биатлон. 9. Лыжи. 10. Керлинг. 11. Малинин.

По горизонтали: 2. Один из талисманов сочинской Паралимпиады. 3. Нападающий СКА и сборной России по хоккею Илья ... 7. Российский конькобежец Иван ... 8. Зимний вид спорта, сочетающий в себе лыжи и стрельбу. 10. Командная спортивная игра на льду, задача которой – разместить «камни» в «доме». 12. Один из талисманов Олимпиады-2014. 13. Олимпийский чемпион-2010 по лыжным гонкам Никита ... 11. Они могут быть горными или беговыми. 14. Канадский город, в котором прошла

Зимняя Олимпиада-2010.

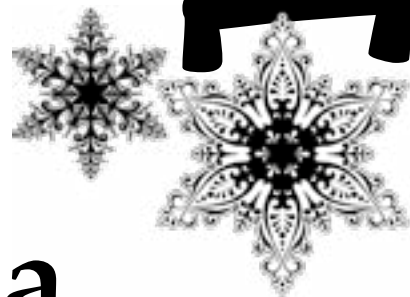
По вертикали:

1. Российский фигурист Евгений ... 2. Зимний вид спорта, заключающийся в спуске с заснеженных склонов на специальном снаряде. 4. Олимпийский чемпион-2010 по биатлону Евгений ... 5. Лидер женской сборной России по биатлону Ольга ... 6. Зимний вид спорта, задача которого – забросить наибольшее количество шайб в ворота соперника. 9. Нападающий «Питсбурга» и сборной России по хоккею Евгений ...

Кислород

спортивный

газета в газете



Сколько золота добудут в Сочи?

7 февраля на сочинском стадионе «Фишт» пройдет церемония открытия XXII Зимних Олимпийских игр. И уже со следующего дня начнут разыгрываться 98 комплектов наград. Мы решили предположить, сколько медалей удастся завоевать российской сборной в наиболее знакомых болельщику видах спорта – в хоккее, биатлоне и лыжных гонках.

Хоккей. От сборной России по хоккею на домашней Олимпиаде ждут медалей только высшей пробы, хотя завоевать их будет невероятно сложно. На Играх-2010 в канадском Ванкувере наша дружина вылетела еще в четвертьфинале, уступив будущим победителям турнира – сборной Канады со счетом 3:7. И повторение такого сомнительного достижения может быть охарактеризовано не иначе, как провал. На последнем чемпионате мира сборная России, даже имея в составе Александра Овечкина, вылетела снова на стадии 1/4, со счетом 3:8 проиграв американцам. На этапах Евротура подопечные Зинэтулы Билялетдинова также выступают пока не слишком удачно: в общем зачете мы на втором месте с отрывом от лидирующей сборной Финляндии в 7 очков. Реабилитироваться за локальные неудачи сборная России может на

предстоящем Кубке Первого канала, который пройдет как раз-таки в Сочи. Состав сборной составлен из сильнейших игроков, выступающих в КХЛ, и предстоящий этап будет хорошей проверкой для претендентов на поездку на Олимпиаду. Состав российской команды практически не уступает главным соперникам – Канаде, США и Швеции. На три вратарских места сейчас претендуют сразу несколько игроков: это и Сергей Бобровский, в прошлом году ставший лучшим голкипером НХЛ, и Семен Варламов, встраивший в неприятную историю, которая должна закончиться судом, и вратарь московского «Динамо» Александр Еременко, два сезона подряд становившийся лучшим в КХЛ, и проводящий неплохой сезон в «Ак Барсе» Константин Барулин, и Илья Брызгалов, и Василий Кошечкин, в общем здесь выбор у Билялетдинова достаточно велик. С защитниками дела пока обстоят похуже, из явных кандидатов на попадание в олимпийскую

сборную можно выделить только Илью Никулина («Ак Барс»), Вячеслава Войнова («Лос-Анджелес»), Сергея Гончара («Даллас») и Андрея Маркова («Монреаль»). Других защитников еще предстоит выбрать исходя из последних матчей. В атакующей линии нет вопросов по Евгению Малкину («Питтсбург»), Александру Овечкину («Вашингтон»), Павлу Дацюку («Детройт»), Илье Ковальчуку (СКА) и Александру Семину («Каролина»). На 99% в Сочи поедут Илья Радулов (ЦСКА), Николай Кулемин («Торонто»), Виктор Тихонов (СКА), Александр Бурмистров и Алексей Терещенко («Ак Барс»), Денис Кокарев («Динамо»). Из остальных претендентов-нападающих можно выделить Валерия Ничушкина («Даллас»), набравшего уже 16 очков в НХЛ, перспективного Владимира Тарасенко («Сент-Луис») и проводящего не лучший свой сезон Евгения Кузнецова. То есть состав подобрался достаточно боевой, и у болельщиков есть все основания рассчитывать на

выход в полуфинал и борьбу за медали как минимум.

Биатлон. В биатлоне будет разыграно 11 комплектов наград – на один больше, чем в Ванкувере. В 2010 году россиянам удалось взять две золотых медали (Евгений Устюгов в масс-старте и женская эстафета), одно серебро (Ольга Зайцева в масс-старте) и одну бронзу (мужская эстафета). И надежды россиян в этом виде спорта будут вновь связаны с медалистами Ванкувера. Среди женщин можно выделить многолетнего лидера сборной Ольгу Зайцеву, сильно прибавившую в этом сезоне Ирину Старых и иногда попадающих на пьедестал Ольгу Вилухину. Но не потеряли шансов на олимпийскую путевку Екатерина Шумилова, Екатерина Юрьева и Светлана Слепцова. В мужской сборной России больше биатлонистов, способных на равных конкурировать с лучшими спортсменами мира: это и уже упоминавшийся Евгений Устюгов, и лидер нынешней

«Кислород»

сборной Антон Шипулин, и вышедший на пик формы Евгений Гараничев, и хорошо зарекомендовавший себя в прошлом сезоне Дмитрий Малышко, и юный Александр Логинов, и ветеран Иван Черезов. Большие надежды болельщики связывают с эстафетами, потому что у сборной России наиболее сбалансированный и ровный состав по сравнению с конкурентами, поэтому

в биатлоне мы можем рассчитывать на 5-6 медалей. **Лыжные гонки.** Здесь разыгрываются 12 комплектов наград. В Ванкувере российские лыжники взяли одно золото (Никита Крюков в спринте), одно серебро (Александр Панжинский в спринте) и две бронзы (мужской и женский командный спринт). Соперников российских мужчин можно охарактеризовать двумя словами – норвежцы и Колонья. Именно

Киши

швейцарец и сборная Норвегии во главе с неподражаемым Петером Нортугом взяли в 2010 году большую часть медалей. Надежды России в лыжных гонках – Максим Вылегжанин, одержавший в прошлом году победу на Тур де Ски на дистанции 15 км классическим стилем, Никита Крюков (двукратный чемпион мира-2013), Александр Легков (победитель многодневной лыжной гонки Тур де Ски-

2013) и Алексей Петухов (чемпион мира в командном спринте). У женщин рассчитывать на медаль можно только в эстафете, в личных же гонках бороться с соперницами россиянкам будет очень трудно.

Иван Вдовкин



Кириус

Лига Чемпионов УЕФА 2013/2014. Групповой раунд

Групповой раунд окончен. В период с 17 сентября по 11 декабря 32 клуба сыграли по 6 матчей. Команды были разделены на 8 групп, по 4 в каждой. По окончании 6 тура, клубы, находящиеся на первых двух строчках в турнирной таблице своей группы, выходят в плей-офф. Восемь клубов, занявших на групповом этапе Лиги Чемпионов третьи места, продолжают борьбу в 1/16 финала Лиги Европы УЕФА.

В этом сезоне нашу страну в Лиге Чемпионов представляли два клуба: «Зенит» и ЦСКА.

ЦСКА досталась очень нелёгкая группа. Победив лишь в одном матче, подопечные Леонида Слуцкого заняли последнее место в турнирной таблице и не смогли выйти в Лигу Европы. Что с таким же количеством выигранных матчей удалось сделать чешскому клубу «Виктория Пльзень». За победу в Лиге Чемпионов поборются «Бавария» и «Манчестер Сити».

Второму же российскому клубу – «Зениту» - удалось побить рекорд. Питерцы вышли в 1/8 финала лишь с 6 очками. До сих пор рекордом оставались 7 баллов. «Порту» и «Австрия» набрали на одно очко меньше, которых не хватило, чтобы выйти из группы. Первое же место в турнирной таблице занял мадридский «Атлетико».

Украинский «Шахтёр» смог пробиться лишь в Лигу Европы. На протяжении 6 туров клубу удалось выиграть лишь два матча, и оба - у «Реала Сосьедад» (0:2; 4:0). Прошли в плей-офф «Манчестер Юнайтед» и «Байер».

Несмотря на то, что лондонский клуб «Челси» считался фаворитом группы, без поражений тут не обошлось. Проиграв два раза «Базелю» (1:2; 1:0), «синим» всё же удалось финишировать первыми; «Шальке» - вторыми. А вот «Базелю» придётся довольствоваться лишь Лигой Европы.

«Реал Мадрид», разгромив в первом же туре «Галатасарай» (1:6), взобрался на первую строчку и не сходил оттуда до самого конца группового раунда. За второе место в группе борьба была ожесточённая. В конце концов, туринский «Ювентус» остался на третьем

месте и не смог пробиться в плей-офф. Итальянцам помешал «Галатасарай», который в последнем туре обыграл их.

Было неудивительно, что в группе С «ПСЖ» финишировали на первом месте, а «Андерлехт» - на последнем. Здесь, как и в других группах, шла борьба за второе место. В итоге, набрав равное количество очков с «Бенфикой», в плей-офф проходит греческий «Олимпиакос».

В группе F после 6 тура в турнирной таблице была красивая картина: клубы, расположившиеся на первых трёх местах, имели равное количество выигранных, проигранных и сыгранных вничью матчей. Все клубы набрали по 12 очков, а аутсайдер группы – «Марсель» - 0 баллов. Поборются за победу в Лиге Чемпионов дортмундская «Боруссия» и лондонский

«Арсенал». За победу в Лиге Европы – «Наполи».

В группе H наиболее интересным противостоянием был матч «Барселона» - «Милан». Проиграв в прошлом сезоне в первом матче 1/8 финала Лиги Чемпионов «Милану» (0:2), каталонцы в ответном матче разгромили итальянский клуб (4:0). В этот раз на групповом раунде один матч был сыгран вничью – 1:1, а второй завершился победой «Барсы» (3:1). Оба клуба выходят из группы, «Аякс» - один из соперников по группе – вылетает в Лигу Европы.

Анна Беликова

Километр мыслей

Челябинске на Кировке прошел флешмоб в честь 100 дней до начала Олимпийских Игр в Сочи 2014! Было очень круто! Мы танцевали, бесились, играли, нам дали флажки, а в конце мы выстроились в 5 олимпийских колец и запустили более сотни воздушных шаров в воздух. Конечно же, осталась масса впечатлений и куча фотографий!

Ноябрь - «день - 18»

29 ноября в 18.00 состоялось первое вводное собрание будущих волонтеров Эстафеты! Нам показали презентацию об Эстафете в России, дали вагон информации про сами Олимпийские игры и всего того, что их касается! Знаете, тогда еще все равно как-то не верилось, что уже вот-вот настанет тот день X.

Декабрь - «день -13»

И вновь собрание!

Волонтеров прибавилось вдвое, а то и втрое! Начали заполнять всякие бумажки, узнали немного новой информации, закрепили старую, а самое главное - определились с направлением работы. Всего их было шесть: маршрут, инфраструктура, празднования, мегафон, логистика и транспорт, пункты сбора. Я и мои друзья, в том числе Мария Тимофеева, выбрали позицию МАРШРУТ! Выбрали не просто так. Дублеры факелоносцев непосредственно находятся в эпицентре эстафеты. По сути - Огонь прямо перед носом.

Декабрь – «день - 6»

Фильм «Собрание»! Дубль три! 11 Декабря состоялось собрание с заместителем Председателя Правительства Челябинской области Вадимом Михайловичем Евдокимовым! Он очень крутой. Правда!

Мы уже общались с ним во время турнира по тхэквондо. В дружеской форме провели мини-пресс-конференцию. Задали ему вопросы по организации дня X.

Декабрь - «день - 4»

Как всегда собрание!

НО! Собрание с главными организаторами эстафеты - с Авангард Командой. Их прибыло в город около 200, с нами было трое! Они очень веселые, интересные и зажигательные. Они четко обрисовали нам план действий на этапах, правила поведения и то, что мы должны знать!

Декабрь «день - 2»

Великий праздник-выдача формы! Форма представляла собой изумрудно-бирюзовую ветровку с лоскутным олимпийским орнаментом, ярко-синие флисовые варежки, шапка и перчатки. По-моему, офигенно! А главное в шапке и варежках было тепло!

Декабрь 17!

Великий день в истории Челябинска!!! Эстафета стартует! Я работала на двух этапах 56 и 145 (Малахит и Классик-Лаин). Оба моих факелоносца были мужчинами. Первого звали Константин. А второй - тренер самого Мансура Исаева - Александр Евгеньевич Миллер! Он очень крутой человек! Ему большой респект! Зрители его чуть не растерзали, если честно! Все шло по плану. НО я не рассказала самое начало - на этап мы пребывали за 40-45 минут до старта! А на улице было минус 20 градусов! Поэтому мы были все волонтеры-капусточки! Если на первом этапе было более ли менее, то на втором я думала, что больше никогда не почувствую ни ног, ни рук.

Было дико холодно. Настолько, что после этапов мы грелись в ЦНТИ около часа! Конечно, не обошлось без эксцессов, но, в общем, все было весело, четко, динамично и незабываемо! Вы подумали, что это все на сегодня!? А вот и нет! Я самое главное забыла - генеральное празднование в ледовой арене «Трактор»! Это вообще отдельные чувства! Я как будто в сказке оказалась. Сначала нереально здоровское световое и огненное шоу, да еще какие! Мы были в полном восторге! Но и это еще не все. На льду играл симфонический оркестр, все песни исполнялись вживую. Это было очень красиво!

Последним факелоносцем и зажигателем чаши огня стала известная на всю планету конькобежка, наша землячка - Лидия Скобликова! Вот зажегся огонь! А потом.... Потом мы танцевали между секторами, заранее подготовленный, олимпийский танец под песню Алины Артч! И это было круто, ребята! Нам подарили кучу лицензионных флагов и светящихся бутылок Кока-Колы, а также факел от Ингосстраха. Все светилось вместе с нами! В конце мероприятия зрителей ожидал супермегасюрприз! Это было ЛЕДОВОЕ Шоу ИЛЫИ ОВЕРБУХА во главе с Ириной Слуцкой!!! Они были просто неземные!

Мы, честно, не хотели выходить из этого праздничного настроения, но что делать? Дорогие друзья, я вам всем желаю когда-нибудь увидеть это своими глазами, если вы еще не успели... Это великолепно!

Александра Донских

Дневник волонтера

Всем привет! С вами снова ваш корреспондент-волонтер! На днях в моём любимом городе проходило самое волшебное, самое крутое мероприятие в моей жизни - Эстафета Олимпийского огня! Да, да! Вы не ослышались. Самый настоящий огонь из Греции через тысячи километров пришел в Челябинск! Я была и до сих пор нахожусь в диком шоке! Я вижу такое впервые в жизни! Это было, знаете, как волшебство, как будто из телевизора вышли люди и побежали мимо тебя! Мне безумно понравилось, особенно завершающая часть этого волшебного дня! Но об этом ниже - в моем дневнике...

День осенний - сентябрь, а может октябрь...

Сижу, значит, ВКонтакте, никого не трогаю, просматриваю новости.... И тут вижу совершенно сумасшедшую надпись - «Стартует набор волонтеров на эстафету олимпийского огня!». Я на секунду потеряла дар всего (включая речь). Потом в шоковом состоянии скинула это моим подругам и в срочном порядке заполнила анкету и выслала ее на предложенную ссылку. Честно, я долго не верила, что в нашем Челябинске может пройти сама Эстафета Олимпийского Огня! В общем, мы все отправили и включились в режим ожидания!

Октябрь

Наконец-то узнали точную дату эстафеты -17 декабря. Уже начали искать информацию об эстафете: видео, картинки, всякие песни. 29 октября в

Кислород^{пш}

Учебная газета творческого объединения юных корреспондентов «БонЖур» ДПШ им. Н. К. Крупской. Адрес редакции: 454080, г. Челябинск, Свердловский проспект, 59, каб. 37. Распространяется бесплатно. www.chel-dpsh.ru vk.com/palacechelyabinsk

Учредитель газеты

Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской

Главный редактор: Алина Бабахановна Исаева

Корреспонденты: Вероника Карпекина, Иван Вдовкин, Наталья Грянко, Мария Тимофеева, Александра Донских, Беликова Анна, Полина Отто, Анна Садчикова, Михаил Бычков, Наталия Нежиренко, Арина Ворошилова

Фотографы: Мария Тимофеева

Художники: Вероника Карпекина, Арина Ворошилова

Корректор: Анна Беликова

Дизайн & вёрстка: Алина Исаева

Тираж 100 экземпляров.